

Het museum bevindt zich in het imposante 18e-eeuwse neoklassieke gebouw van het oude Ziekenhuis van de Infermi (1771/1784) en is gerealiseerd door Antonio Foschini en Gaetano Genta. Het is een van de belangrijkste monumenten in het historisch centrum van Comacchio.

Hier worden archeologische vondsten uit de omgeving tentoongesteld; een reis door de geschiedenis vanaf de oertijd tot aan de Middeleeuwen. De tentoonstelling telt ongeveer twee duizend vondsten die, doormiddel van reconstructie en begeleidend uitleg, het verhaal van de oeroude monding van de Po vertellen. Een verhaal met ontelbare waterwegen en landroutes die door de eeuwen heen een belangrijke rol hebben gespeeld als handelsknooppunt tussen de Middellandse Zee en het vasteland van Europa. Bijzondere aandacht is geschonken aan de afdelingen die gewijd zijn aan de Etruskische stad Spina, met verschillende voorwerpen uit de stad en haar rijke graftombes, en aan het middeleeuwse ontstaan van Comacchio als locatie voor handelsactiviteiten en bisdom. In het museum wordt ook de waardevolle lading van het Romeins schip van Comacchio bewaard.

Het museum is ingedeeld in een aantal afdelingen, verdeeld per thema en chronologische volgorde.

In de afdeling van de **Gebiedstransformatie** zijn de veranderingen van de delta-omgeving door de millennia heen te zien. Van het ontstaan van de Povlakte tot heden; door verschillende ijstijden en overstromingen heeft het gebied zich steeds in zeer diverse omgevingen veranderd; van toendra tot bos en van lagune tot nederzetting.

In de afdeling van brons- tot vroege ijzertijd (**Vóór Spina**) zijn de meest antieke vondsten uit het gebied te zien. Het gaat om de eerste nederzettingen die even oud zijn als Frattesina. Een in die tijd zeer bekend centrum voor de handelsactiviteiten tussen Middellandse Zee en het vaste land van Europa; voorganger van Adria en Spina. Uit deze tijd dateert ook het verhaal uit de Griekse mythologie over de val van Phaëton in de rivier Eridanos en de zoektocht naar zijn tranen die in barnsteen veranderden.

In de afdeling gewijd aan de archaische en klassieke periode (**Spina**) is de geschiedenis van de Etruskische havenstad Spina, tevens buitenpost voor de handel richting het oostelijke Middellandse Zeegebied. Vermoed wordt dat deze lagune-stad met haar "lichte" structuur van rivierstad banden had met zowel Athene en de Griekse beschaving, als met de Etruskische, Venetiaanse en Keltische bevolkingen.

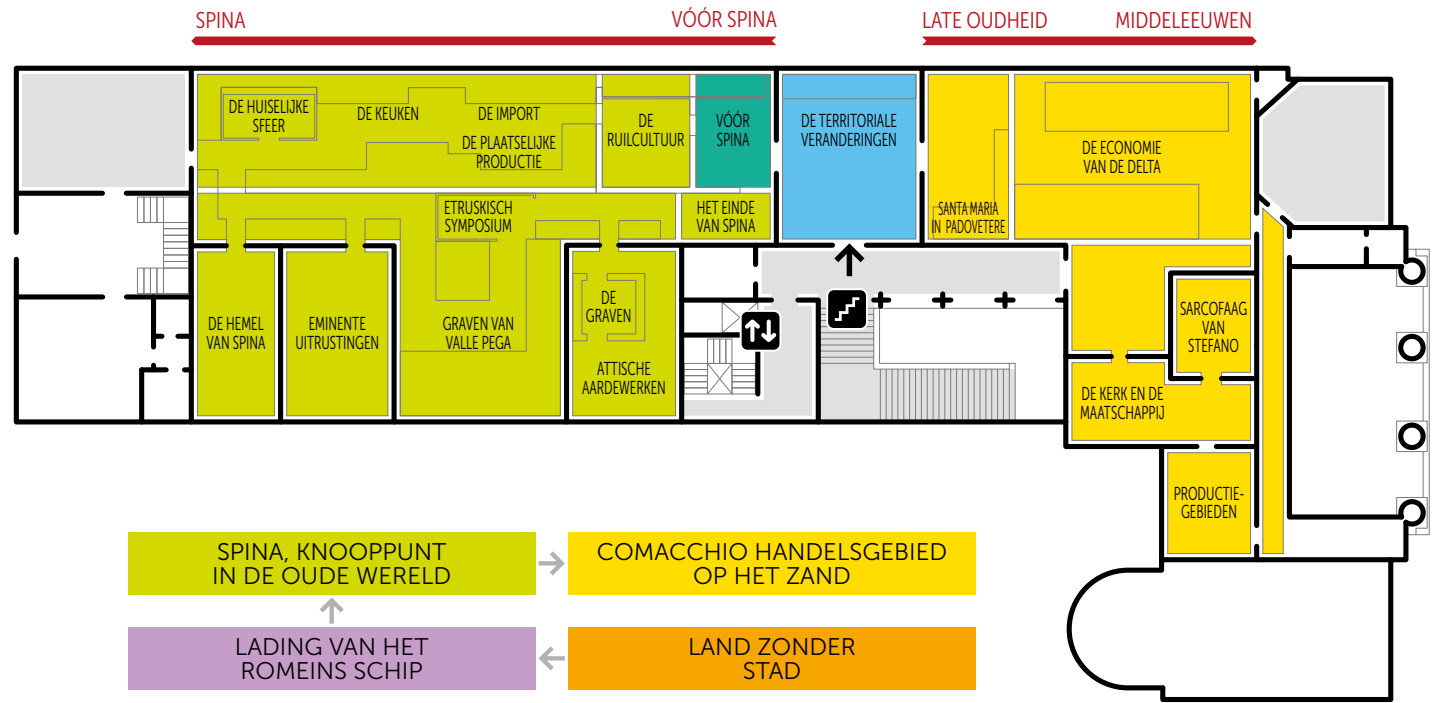
In de afdeling gewijd aan de **Romeinse Tijd** wordt een deel van het delta gepresenteerd; het gaat om het gebied in de baan van Ravenna, thuishaven van de keizerlijke vloot. Een land van agrarische en industriële productie, viskweek en zoutwinning; fundamenteel knooppunt voor de waterwegen en de landroutes tussen Rome en Noord Italië, tussen de Middellandse Zee en de Balkan.

De handelskracht van het gebied wordt dan ook bevestigd door de vondst in 1981 te Comacchio (Valle Ponti) van een **Romeins Schip** met zijn gehele lading, getuigenis uit de tijd van Augustus en bewijs van het geglobaliseerde Romeins Rijk.

In de afdeling gewijd aan de **Middeleeuwen** wordt het verval en soms zelfs het verdwijnen van de Romeinse steden verteld. Verschillende nederzettingen ontstonden bijna uit het niets langs de rivieren en lagunes (zoals Comacchio en Venetie) in een betwist gebied tussen de Goten, Byzantijnen en de Longobarden. Comacchio ontstond dus in een tijd waarin de middellandse waterwegen nog actief en efficiënt waren; de waterwegen van de Po.

Het verhaal eindigt na de twaalfde eeuw, wanneer de hoofdloop van de rivier zich verder naar het noorden verplaatst en Comacchio doet veranderen van een handelsknooppunt naar een centrum die gewijd is aan de economie van de vallei en viskweek.

# EERSTE VERDIEPING



# BEGANE GROND

